Fahmi Hamzah
अल्लोपनिषद
ALLOPANISHAD
Mantra/Pujaan
Kepada Allah
Susastra Asal India
www.minhajpustaka.id

Fahmi Hamzah

ALLOPANISHAD: MANTRA/PUJAAN KEPADA ALLAH

Fahmi Hamzah

अल्लोपनिषद

ALLOPANISHAD

Mantra/Pujaan Kepada Allah

Susastra Asal India

अल्लोपनिषद्

ALLOPANISHAD

Mantra/Pujaan Kepada Allah

Sekitar 200 Upanishad diketahui eksis hingga sekarang dengan berbagai manuskripnya. Literatur Hindu Dharma paling kredibel sepanjang masa yang memuat daftar nama Upanishad tersebut ialah Majalah Kalyāna Gita Press (Gorakhpur 1949) dan Vaidika Padānukrama Kośa Viśva Bandhu Śāstri (Lahore 1945).

Dalam keyakinan Hindu Dharma, ada 108 Upanishad yang dianggap otoritatif (kanonis), terbagi atas Major Upanishad dan Minor Upanishad. Ada 10 Major Upanishad dan 98 Minor Upanishad. Major Upanishad adalah Upanishad yang paling utama dan paling prinsipiel.

Salah satu kanon Upanishad itu termaktub dalam Muktikopaniṣad. Tetapi, ada Upanishad-Upanishad yang tidak termaktub dalam daftar Muktikopaniṣad, seperti Nīlarudropanishad dan Allopanishad (Allā Upanishad).

Dan meskipun nama Allopanishad tidak termaktub dalam kanon Upanishad, Gurudev Sri Sri Ravi Shankar menyatakan bahwa Allopanishad merupakan Minor Upanishad. Bahkan, Kaiser-e-Hind Mahātmā Gāndhī mengakui eksistensi Allopanishad dalam kelompok 108 Upanishad Hindu.

Fahmi Hamzah

ALLOPANISHAD: MANTRA/PUJAAN KEPADA ALLAH

Jl. Pandawa II, DB 2, No. 97, Gelam Jaya, Pasar Kemis, Tangerang
Banten – Indonesia
Telp. 085717079887
E-mail : minhajpustaka@gmail.com

Website: www.minhajpustaka.id

Unique Value Proposition (UVP)

Buku ini, belum ada karya semisalnya untuk tema yang sama. Bahkan, menjadi yang pertama dan paling komprehensif dalam membahas tema tersebut, menambah khazanah pengetahuan akan literatur Sanskerta asal India, menjadi alternatif kajian dan referensi bagi para agamawan dan sejarawan, serta menginspirasi dan memotivasi para peneliti (ilmuwan) lain untuk mempelajari dan melestarikan kesastraan dunia.